

～廻 由美子プロデュース・シリーズ～

# 新しい耳 @ B-tech Japan vol.4

工藤あかねsop. X 廻 由美子pf. X オレナ・クシュナローヴァ photo

～郷愁・なつかしい香りよ～



「レコード芸術」特選盤など、高い評価を受ける工藤あかね x 廻 由美子の「月に憑かれたピエロ」ピアノ・リダクション版より、「おお、なつかしい香りよ」を含む「第3部」中心に、「郷愁」をテーマに展開するプログラムです。会場にはウクライナの写真家、オレナ・クシュナローヴァの写真を展示し、写真についてのトークや詩の朗読も予定されています。この機会に、あらゆる壁を超えていくアートの交流をお楽しみください。

## \*プログラム:

アルベルト・ヒナステラ: トリステ～5つのアルゼンチン民謡より  
ヴァレンティン・シルヴェストロフ: 子守歌～“子供の音楽”より  
ピート・シーガー(廻由美子編曲): 花はどこへ行った  
エリック・サティ: “ソクラテス”より第3楽章「ソクラテスの死」  
アーノルド・シェーンベルク: 「月に憑かれたピエロ」より第3部



2023年3月19日(日) 15:30開演 (15:00開場) B-tech Japan 東京スタジオ

料金: 4,000円(限定25席、完全予約制) 予約サイト: <https://atarashii3.official.ec/> (チケットレスとなっております)

主催: 「新しい耳」実行委員会 協賛: 認定NPO法人キッズドアKICC


協力: B-tech Japan 助成: 日本財団/みてね基金

マネジメント・お問合せ: アーティフィニティ [info@artiffinity.com](mailto:info@artiffinity.com) 03-6780-2299

会場 B-tech Japan 東京スタジオ 港区虎ノ門1-1-3磯村ビル1F

Tel.03-6205-4005 <http://b-techjapan.com/>



 みてね 基金

\* 感染予防対策のため、消毒、マスクの着用へのご協力をお願いいたします