

SteinArt

ヴァイオリン 齋藤 澤緒
violin: Mio Saito

チェロ 谷口 賢記
cello: Masanori Taniguchi

ピアノ 大室 晃子
piano: Akiko Omuro

STEINART JAPAN TOUR 2023



【チケットのお申込み】

— 第10回記念 —

スタイナーアート・ジャパンツアー2023

ピアノ三重奏で聴く
「浄められた夜」

Wolfgang Amadeus Mozart モーツァルト
ピアノ三重奏曲 八長調 K.548 Piano Trio in C major, K.548

George Enescu エネスク
遠くのセレナーデ Serenade Lointaine

Claude Debussy ドビュッシー
ピアノ三重奏曲 ト長調 Piano Trio in G major

Arnold Schönberg シェーンベルク
『浄められた夜』Op.4 (ピアノ三重奏版/シュトイアーマン編)
Schönberg: "Verklärte Nacht", Op.4 (arr. for Piano Trio by E. Steuerman)

大阪
公演 **6.3 SAT**
開演14:00 (開場13:30)
モーツァルト・サロン
一般:¥3,000/学生:¥1,500
(当日各500円増)

和歌山
公演 **6.4 SUN**
開演14:00 (開場13:15)
和歌山県立図書館2階
メディア・アート・ホール
一般:¥3,000/学生:¥1,500
(当日各500円増)
【※13:30よりプレコンサートトーク】

津山
公演 **6.5 MON**
開演19:00 (開場18:15)
ベルフォーレ津山
一般:¥3,000/学生:¥1,500
(当日各500円増)
【※18:30よりプレコンサートトーク】

東京
公演 **6.10 SAT**
開演14:00 (開場13:15)
HAKUJU HALL
一般:¥4,000/学生:¥2,000
(当日各500円増)
【※13:30よりプレコンサートトーク】

秩父
公演 **6.11 SUN**
開演14:00 (開場13:15)
秩父宮記念市民会館
大ホールフォレスト
一般:¥3,000/学生:¥2,000
(当日各500円増)
【※13:30よりプレコンサートトーク】

STEINART JAPAN TOUR 2023



齋藤 滯緒 [ヴァイオリン] Mio Saito, violin

ドイツ在住。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学を経て、同大学院を卒業。サントリー室内楽アカデミー第4期フェロー。2017年～2019年文化庁新進芸術家在外研修生として渡独、ダニエル・ゲーデ氏に師事し、在学中氏の学内アシスタントも務める。2018年バイエルン国立歌劇場オーケストラアカデミー試験に合格し、首席指揮者キリル・ペトレンコのもと、オーケストラの一員として研鑽を積む。2020年ニュルンベルク音楽大学大学院を満場一致の最高点で卒業。現在同音楽大学にて国家演奏家資格取得コースに在学中。日本演奏連盟会員。2022年9月よりミュンヘン放送管弦楽団アシスタントコンサートマスター契約団員に就任。第26回ブラームス国際音楽コンクールにてブラームスソナタ特別賞を受賞、第5回ペーター・ピラッツィ財団ドイツ国内音楽大学コンクール第1位など、国内外のコンクールにて多数入賞。東京交響楽団と共演するなど、ソリストとしても活躍。これまでに吉川朝子、山崎貴子、澤和樹、玉井菜採、ダニエル・ゲーデの各氏に師事。使用楽器は1779年製ストリオーニを株式会社ハムステッドプロパティーズより貸与。

Masanori Taniguchi, cello 谷口 賢記 [チェロ]

チューリッヒ生まれ。4歳でピアノ、18歳でチェロを始める。京都大学理学部卒業、同大学院理学研究科にて生物学を専攻し修士課程を修了。2004年にボストン音楽院へ留学、同院より音楽修士号を取得後、全額奨学生としてディプロマを取得。CMFoNE第1回国際室内楽コンクールで第1位に入賞するなど受賞歴多数。在米中には、ボストン弦楽四重奏団の結成メンバーとして活躍、ボストン・フィルハーモニー管弦楽団およびアトランティック交響楽団にも在籍した。現在は東京を拠点とし、国内外で多様な演奏活動、指導活動を展開しながら、フィギュア・アート、ダンス、生け花、能、日本舞踊、邦楽など様々な分野の芸術とのコラボレーションにも力を入れている。2016年には、東京藝術大学における芸術と科学の接点を探る公開討論会および演奏に、ヨーヨー・マ氏等と参加。また、2019年には福島青年管弦楽団のロンドン公演にて指揮を務めるなど、指揮者としても活躍している。これまで京都市交響楽団、読売日本交響楽団等と共演。2017年度和歌山県文化奨励賞受賞。スタイナーナート主宰。ラインハイト室内楽アカデミー講師。全日本ピアノ指導者協会正会員、同協会メディア委員会委員。使用楽器は1753年製Nicolo Gagliano。(公式ウェブサイト www.cellosaniguchi.com)



大室 晃子 [ピアノ] Akiko Omuro, piano

東京生まれ。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学同卒業。在学中に「モーニング・コンサート」において芸大フィルハーモニー管弦楽団と共演。東京藝術大学大学院修士課程を経て渡独。フライブルク音楽大学を最優秀の成績で卒業後、バーデン・ビュルテンブルク州立銀行からの奨学金を得て、シュトゥットガルト音楽・表象芸術大学大学院にて研鑽を積む。大学院ソリスト課程を首席で修了し、国家演奏家資格を最優秀で取得。同大学にてピアノ科助手、管楽器科の伴奏助手を務めながら、マルサラ市国際ピアノコンクール(イタリア)ほかヨーロッパ各地のコンクールに入賞。帰国後は、上野学園大学で後進の指導にあたるほか、東京藝術大学にて指揮科の演奏研究員となり、マリス・ヤンソンス、チョン・ミュンフン、小林研一郎他、多くの指揮者のもと稽古ピアニストや合唱伴奏を務めた。近年では、定期的にソロ・リサイタルを開催する傍ら、歌曲伴奏や室内楽などの演奏会にも多数出演し、NHKクラシック倶楽部等で度々放映されている。これまでに、岡崎悦子、植田克己、浜口奈々、V・ベルゾン、W・ブローザーの各氏に師事。現在、駿台音楽院主任講師。(公式ウェブサイト www.akiko-omuro.com)

大阪
公演

6.3 SAT

開演 14:00 (開場 13:30) モーツァルト・サロン (大阪市北区西天満5-10-14)

地下鉄谷町線・堺筋線「南森町」駅1番出口より徒歩5分、JR東西線「大阪天満宮」駅1番出口より徒歩5分

主催: 谷口賢記とスタイナーナート後援会 (MTSSA) 後援: 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

チケット取扱い: モーツァルト・サロン (TEL: 06-6364-5836)

和歌山
公演

6.4 SUN

開演 14:00 (開場 13:15) 和歌山県立図書館2階メディア・アート・ホール (和歌山市西高松1-7-38)

※13:30よりプレコンサートトーク有 JR「和歌山」駅・南海「和歌山市」駅から東庁前経由和歌浦方面行き「高松」下車徒歩3分

主催: 谷口賢記とスタイナーナート後援会 (MTSSA) 後援: 和歌山県立図書館、一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

チケット取扱い: 和歌山県立図書館文化情報センター (取り次ぎ) (TEL: 073-436-9530)

津山
公演

6.5 MON

開演 19:00 (開場 18:15) ベルフォーレ津山 (岡山県津山市新魚町17アルネ・津山7階)

※18:30よりプレコンサートトーク有 JR姫新線「津山」駅より徒歩7分、中国自動車道「津山」ICから4.5km

主催: 津山バスティン研究会 後援: 谷口賢記とスタイナーナート後援会 (MTSSA)、一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

チケット取扱い: 津山バスティン研究会 (TEL: 090-3749-7588)

東京
公演

6.10 SAT

開演 14:00 (開場 13:15) 榎 HAKUJU HALL (東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5)

※13:30よりプレコンサートトーク有 小田急小田原線「代々木八幡」駅より徒歩5分、地下鉄千代田線「代々木公園」駅より徒歩5分

主催: 谷口賢記とスタイナーナート後援会 (MTSSA) 後援: 株式会社 ミュージックプラント、一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

チケット取扱い: 谷口賢記とスタイナーナート後援会 (MTSSA) (TEL: 090-7762-3491)

秩父
公演

6.11 SUN

開演 14:00 (開場 13:15) 秩父宮記念市民会館大ホールフォレスト (埼玉県秩父市熊木町8-15)

※13:30よりプレコンサートトーク有 西武鉄道「西武秩父」駅より徒歩5分

主催: スタイナーナート・ジャパンツアー秩父公演実行委員会 後援: 谷口賢記とスタイナーナート後援会 (MTSSA)、一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)、ちちぶオペラ、メロディ・ボックス

チケット取扱い: 秩父楽器サービス (TEL: 0494-24-6791)、八尾百貨店5階チケットヤオ (TEL: 0494-24-8080)、池田 (TEL: 090-1425-4021)

郵送希望の方は新井 (TEL: 090-3331-3297) へお申し込みください。