

～廻 由美子 プロデュース・シリーズ～

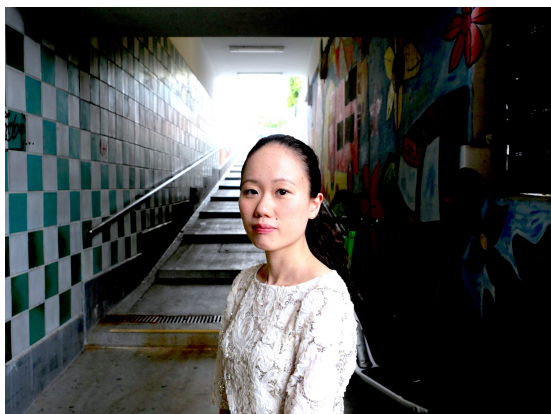
# 新しい耳 @ B-tech Japan vol.6

小倉美春 ピアノソロ ～創作とは、演奏とは part 2 ～

2023年8月3日(木)15:30 開演(15:00 開場)

会場: B-tech Japan 東京スタジオ

2018年オルレアン国際ピアノコンクールで上位入賞、7つの賞を受賞した小倉美春。昨年開催された同コンクールでは、予選で演奏された作品で「作曲賞」を受賞。創作と演奏の両輪で世界に羽ばたく小倉美春が、B-tech Japan の最高のベーゼンドルファー・インペリアルを響かせます。



## \*プログラム\*

シュトックハウゼン：ピアノ曲 I-IV

小倉美春：滲み（日本初演）

メシアン：幼子イエスに注ぐ20のまなざしより

XVIII 恐るべき塗油のまなざし

XIX われは眠る、されど心は目覚め

XX 愛の教会のまなざし

ドイツ・フランクフルトを拠点とするピアニスト・作曲家。東京出身。第12回現代音楽演奏コンクール“競楽”第2位、第13回オルレアン国際ピアノコンクールファイナリスト(第3位以内入賞)、第81回日本音楽コンクール作曲部門(室内楽曲)入選、第5回シュニッケ国際作曲コンクール第2位、第15回オルレアン国際ピアノコンクール作曲賞及び France Musique より委嘱を受ける。日本では北とぴあ国際、新しい耳、欧州では Manifeste、Klangspuren Schwaz、Mixtur、Monopiano、Levande Musik、Annan Musik 各音楽祭への出演など、国内外で積極的に演奏活動を行う。2023年にはスウェーデンのレーベル thanatosis よりデビューアルバム“Ogura Plays Stockhausen”をリリースした。作品は Trio Estatico、Zöllner-Roche Duo、フランチェスコ・トリストターノ、ヨナス・オルソン、廻由美子、大瀧拓哉などの各氏に演奏されている。現在、フランクフルト音楽・舞台芸術大学国家演奏家資格課程にてフローリアン・ヘルシャー氏に師事。これまでにピアノを廻由美子、作曲を石島正博の各氏に師事。2023年度ロームミュージックファンデーション奨学生。<https://miharuogura.mystrikingly.com/>

料金: 4,000 円(限定25席、完全予約制)

予約サイト: <https://atarashii3.official.ec/> (チケットレスとなっております)

主催: 「新しい耳」実行委員会

協力: B-tech Japan

お問合せ: アーティフィニティ [info@artiffinity.com](mailto:info@artiffinity.com) 03-6780-2299



B-tech Japan 東京スタジオ

港区虎ノ門1-1-3磯村ビル1F Tel.03-6205-4005 <http://b-techjapan.com/>

~Yumiko Meguri Produce Series~

## Atarashii-Mimi~New Ear @ B-tech Japan vol.6

### Miharu Ogura Piano Solo

The Prize Winner of the 2018 Orléans International Piano Competition.

Also Awarded Composition Prize in 2022.

15:30 (doors open at 15:00) Thursday, 3<sup>rd</sup> August 2023

#### <Program>

Karlheinz Stockhausen : Klavierstücke I-IV

Miharu Ogura : Nijimi for piano (Japanese Premiere)

Olivier Messiaen : Vingt Regards sur l'Enfant-Jésus

XVIII. Regard de l'Onction terrible

XIX. Je dors, mais mon cœur veille

XX. Regard de l'Église d'amour

#### <Information>

Fee : 4,000yen

Reserved Seating Only, Limited to 25 seats.

Reservation site : <https://atarashii3.official.ec/>

※Ticketless concert, only digital access.

For more information/ [info@artiffinity.com](mailto:info@artiffinity.com)



#### <Venue>

**B-tech Japan Tokyo Studio**

Isomura Building 1F, 1-1-3 Toranomom Minato-ku, Tokyo