

Yumiko Ochi Piano Recital

越智由美子
ピアノリサイタル



©Masako Uchida

Program

モーツァルト：ロンド イ短調 KV511

W.A.Mozart : Rondo a-moll KV511

ブラームス：6つの小品 Op.118より 第1番、第2番

J.Brahms : 6 Stücke Op.118 Nr.1, Nr.2

：4つの小品 Op.119

：4 Stücke Op.119

フォーレ：バラード 嬰へ長調 Op.19

G.Fauré : Ballade Fis-Dur Op.19

ショパン：ピアノソナタ第3番 ロ短調 Op.58

F.Chopin : Sonate No.3 h-moll Op.58

2025年

10月12日

14:00開演
[13:30開場]

14:00 (13:30 doors open) Sunday 12th October 2025

東京オペラシティリサイタルホール

Tokyo Opera City Recital Hall

(京王新線[都営地下鉄新宿線乗り入れ] 初台駅東口下車約徒歩5分、東京オペラシティビル直結)

全席自由

一般 3,500円

学生 2,500円

チケット
取扱先

■チケットぴあ t.pia.jp (Pコード 303-195)

■東京オペラシティチケットセンター operacity.jp/concert/ticket/ Tel.03-5353-9999

■マネジメント：アーティフィニティ Artiffinity info@artiffinity.com Tel.03-6780-2299

皆々様のお陰で

「東京オペラシティリサイタルホール」でのリサイタルは

今回で3回目を迎える事ができました。

私はいつもピアノという楽器の音色に魅了され、

今日まで弾き続けて来たように思います。

いかにしたら楽器から変幻自在に美しい響き、

又、内面的な深さを引き出せるか？

これが私の一貫したテーマになっております。

今回は主に作曲家晩年の作品が集まりましたが、

偉大な作曲家の純粋な精神をお伝え出来ましたら幸いです。

越智由美子



越智由美子 Yumiko Ochi, piano

東京生まれ。東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。安川加寿子氏に師事。1979、1980年ポーランド、ワルシャワ高等音楽院(ショパンアカデミー)夏期大学にて、カシミエシュ ゲルジョード氏に、又1983年 フランス、ポワチエ夏期大学にて、ヴラド ベルルミュテール、フランス クリダの両氏に師事。それぞれ、修了演奏会に出演。1981年より、東京で3回のリサイタルを開催し、1984年大阪音楽大学への奉職を機に積極的な演奏活動を始める。東京、大阪では、ショパン「全24曲の練習曲」「24の前奏曲」などのプログラムでリサイタル、新日本フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪センチュリー交響楽団、などとの協演、NHK「音楽アルバム」などの放送出演、北海道から沖縄まで、全国各地で多くの独奏会、室内楽の演奏会に出演してきた。2018年から演奏活動を再開。今年2023年に続き、2年ぶりのリサイタルとなる。